

Scheda tecnica del 01/02/2014: SVELPLAST tappo GIALLO

SVELPLAST tappo GIALLO

Pittura professionale traspirante ad acqua per interni a base di resine viniliche.

➤ **Impiego**

Prodotto professionale di protezione e di finitura estetica per intonaci interni opportunamente preparati.

➤ **Composizione**

Specifiche resine viniliche in dispersione acquosa, biossido di titanio e cariche inerti selezionate.

➤ **Caratteristiche**

Azione e proprietà: SVELPLAST tappo GIALLO crea uno strato di protezione omogeneo, rende il supporto resistente all'usura quotidiana degli intonaci interni opportunamente preparati e preserva la traspirazione naturale dei supporti non trattati. In particolare SVELPLAST tappo GIALLO è il prodotto ideale per la verniciatura di grandi superfici interne in quanto permette all'applicatore di ottenere una buona copertura su due riprese, sia nell'applicazione a rullo, sia a spruzzo, mediante l'uso di macchine airless. L'ottimo rapporto qualità-prezzo del prodotto garantisce risultati efficaci a prezzi contenuti.

○ **Aspetto:** SVELPLAST tappo GIALLO si presenta opaco e con un valido punto di bianco.

➤ **Peso specifico (a 20 °C, 60% U.R.)**

1,73 kg/l

➤ **Resa**

Circa 5-6 mq/l su due riprese su fondo liscio e preparato.

La resa può variare sensibilmente in base all'assorbimento del supporto.

➤ **Temperatura di applicazione**

Min. 5°C – max. 35°C

➤ **Diluzione**

Prima ripresa diluito fino al 40% max. in volume con acqua.

Seconda ripresa diluito fino al 30% max. in volume con acqua.

➤ **Attrezzi**

Rullo, pennello, spruzzo.

➤ **Essiccazione (a 20 °C, 60% U.R.)**

○ **Superficiale (al tatto):** 2-3 ore a seconda del metodo di applicazione, dell'assorbimento del supporto e della temperatura di utilizzo.

○ **Sovraverniciatura:** da 6 a 12 ore a seconda del metodo di applicazione, dell'assorbimento del supporto e della temperatura di utilizzo.

○ **Indurimento:** 24 ore in profondità.

➤ **Pulizia attrezzi**

Acqua

Scheda tecnica del 01/02/2014: SVELPLAST tappo GIALLO

➤ **Conservazione**

Teme fortemente il gelo: il prodotto portato sotto gli 0°C è irrimediabilmente compromesso.

Si conserva a temperature comunque non superiori a 40°C nel suo imballo originale per 12 mesi.

➤ **Avvertenze**

Evitare di applicare in presenza di vento e su pareti esposte alle radiazioni dirette del sole.

L'applicazione a temperature inferiori a 5 °C compromette irrimediabilmente l'efficacia del prodotto e può creare un film privo di adesione al supporto e tendente allo sfarinamento.

➤ **Confezioni di vendita**

Confezioni da 14 l. - 5 l. - 2,5 l.

➤ **Modo d'uso**

- **Preparazione intonaci già verniciati:** devono essere rimosse completamente tutte le pitture sfarinanti o non perfettamente ancorate. Sulle superfici riportate a nuovo, applicare quindi VERCOFIX, fissativo vinilico, secondo le indicazioni riportate sul prodotto. In presenza di vecchie pitture acriliche non perfettamente rimosse, è invece necessario applicare NANOFIX, fissativo acrilico in micro particelle ad alta penetrazione, per consolidare la superficie. In presenza di rivestimenti alcalini non rimossi, è opportuno applicare PLIOFIX INCOLORE, fissativo alla pliolite a solvente, per consolidare e neutralizzare il supporto.
- **Preparazione intonaci nuovi:** pulire accuratamente le superfici da pitturare per rimuovere la sporcizia eventualmente depositata e provvedere ad una spazzolatura leggera per rimuovere la polvere. Applicare quindi ACRILFIX, isolante acrilico ad acqua, sulle superfici che necessitano solo di ridurre l'assorbimento del supporto o, per le pareti nuove e spolveranti, IPERFIX, primer fissativo a solvente ; per pareti a forte alcalinità è necessario applicare PLIOFIX INCOLORE O BIANCO COPRENTE, fissativo alla pliolite a solvente, per neutralizzare i supporti.
- **Applicazione:** stendere una ripresa di SVELPALST tappo GIALLO, diluita al 40% in volume per ottenere la massima distensione del prodotto. Attendere circa 12 ore o comunque l'essiccazione completa del prodotto per applicare SVELPLAST tappo GIALLO a finire diluito al 30 % in volume. Nell'applicazione a pennello o a rullo non è necessaria una particolare diluizione del prodotto, ma su superfici particolarmente grezze o porose, la prima ripresa a pennello è fortemente consigliata per ottenere un film coprente e disteso senza eccessivi spessori. A spruzzo la diluizione può variare sensibilmente in base all'ugello dell'airless e della pressione applicata: applicare comunque, anche consecutivamente, veli leggeri di prodotto senza lasciare forti spessori per singola mano.

➤ **Sicurezza**

Il prodotto non necessita di cautele particolari durante la manipolazione. Evitare comunque il contatto con gli occhi. Conservare nella forma di fornitura, al riparo dal gelo e da fonti di calore. Tenere fuori dalla portata dei bambini. Non gettare i residui nelle fognature.

Il prodotto non richiede etichettatura specifica: è comunque disponibile la scheda di sicurezza per l'utilizzatore professionale.

Scheda tecnica del 01/02/2014: SVELPLAST tappo GIALLO

➤ Ambiente

Rispetta la direttiva 2004/42/CE sui COV; definizione di COV (composto organico volatile): qualsiasi composto organico avente un punto di ebollizione iniziale pari o inferiore a 250°C, misurato ad una pressione standard di 101,3 kPa.

SOTTOCATEGORIA: a – Pitture opache per pareti e soffitti interni (gloss <25@60°) TIPO: BA
Limiti di COV: FASE II (g/l dal 01.01.2010) 30

SVELPLAST tappo GIALLO contiene max. 15 g/l di COV PRONTO USO

➤ Dicitura da inserire nei capitolati

Applicazione, su superfici opportunamente preparate, di due riprese di idropittura SVELPLAST tappo GIALLO, traspirante per interni: crea un film resistente, omogeneo e dall'aspetto opaco. Rispetta la direttiva 2004/42/CE sui COV: contiene max. 15 g/l di COV.

Resa teorica 5-6 Mq/l su due riprese.

Tabella comparativa della linea di PRIMER

	Tipologia di RESINA	DILUENTE	AMBIENTE di utilizzo	Tipologia di SUPPORTO	CONDIZIONE del supporto	Regolazione ASSORBIMENTO	Potere ISOLANTE	TRASPIRABILITÀ	Capacità di FISSAGGIO	ANTI CARBONATAZIONE	Tempi di sovra verniciatura
VERCOFIX	vinilica			scaiola gesso stabilitura	nuovo leggermente spolverante vecchie pitture compatte	++	++	+	++		8 ore
ACRILFIX	acrilica			scaiola gesso stabilitura	nuovo compatto	+++	+++	+	+		6 ore
NANOFIX	acrilica			tutti	nuovo non compatto vecchie pitture acriliche non compatte	++		++	+++		4 ore
IPERFIX-S	vinil-acetica	pronto uso		tutti	nuovo non compatto	++	++		+++		2 ore
PLIOFIX neutro	piolite			tutti	cemento nuovo intonaci con vecchie pitture alcaline	++	+		+++	+++	24 ore
PLIOFIX bianco	piolite			tutti	cemento ed intonaci alcalini nuovi	+++	+++		+	+++	24 ore
SILOXPRIMER (SOLO CICLO SILOSSANICO)	acril-silossanica			intonaci minerali	nuovo compatto	+++		+++	++		6 ore

Preparazione preliminare del supporto

Tipologia pareti

- Intonaci tradizionali nuovi a forte assorbimento
- Intonaci tradizionali nuovi spolveranti
- Cemento e intonaci minerali alcalini compatti
- Cemento, intonaci minerali spolveranti o supporti con vecchie pitture alcaline
- Superfici già ricoperte con vecchie pitture acriliche non perfettamente compatte
- Intonaci traspiranti o trattati con cicli di risanamento

Preparazione preliminare

- ACRILFIX _____ isolante acrilico ad acqua
- VERCOFIX _____ fissativo vinilico ad acqua
- IPERFIX-S _____ fissativo vinil acetico a solvente
- PLIOFIX bianco _____ isolante alla piolite a solvente
- PLIOFIX neutro _____ fissativo alla piolite a solvente
- NANOFIX _____ fissativo consolidante acrilico in micro-emulsione ad alta penetrazione
- SILOXPRIMER _____ primer silossanico